

# LANGOUSTINE, NOUVELLE GAMME DE PAPETERIE 100 % OCCITANIE

Arianne Zanatta, fondatrice de la ligne de papeterie Langoustine, a pris des chemins de travers avant de se lancer dans cette belle aventure du papier. « En 2010, j'ai eu envie, après avoir été vétérinaire et avoir travaillé dans un laboratoire pharmaceutique, de changer de vie. J'ai alors suivi une formation en graphisme à Paris et exercé dans une agence de communication durant six ans. Avant d'arriver à Toulouse en 2019 et de me lancer dans l'aventure Langoustine ». Depuis, Ariane a créé une jolie ligne d'articles (carnets, cahiers) de qualité. « J'ai toujours aimé l'univers du papier, explique-t-elle. C'est un peu ma madeleine de Proust. Les articles en papier sont pour moi uniques et font oublier un peu la froideur du clavier ». En découvrant la ligne de papeterie de cette editrice, on est séduit par une gamme illustrée exclusive d'animaux, aux papiers soigneusement choisis et un marquage à chaud pour donner des couleurs intenses et durables. « La plupart des carnets sont reliés en reliure cousue ce qui leur permet une ouverture à 180°. Quant aux sujets choisis, tortue, flamand et autre pingouin, certainement un petit reste de mon ancien métier en lien avec le monde animalier ».

## Une fabrication 100 % en Occitanie

Tous ces carnets et cahiers sont fabriqués en Occitanie, en



Arianne Zanatta, fondatrice de la ligne de papeterie Langoustine.,/Photo DDM

Haute-garonne et dans le Tarn afin de limiter à la fois les transports et donc les émissions de CO2 et privilégier l'emploi local. Pour l'heure, la marque est distribuée sur le net et présente dans plusieurs papeteries toulousaines dont Trait, la Mucca et la Papéthèque. Arianne a d'autres projets de lieux à Lyon, Paris. Elle a aussi des commandes d'entreprise pour une série spéciale. Au fait, pourquoi avoir donné à cette ligne de papeterie le nom d'un crustacé ? « C'est très simple. J'ai côtoyé un petit garçon qui n'arrivait pas à prononcer le prénom Justine. Il disait Langoustine. J'ai trouvé cela attendrissant et idéal pour une ligne de papeterie ».

**Silvana Grasso**

[www.langoustine.fr](http://www.langoustine.fr)